



CASTELLO DI RIVOLI

Museo d'Arte Contemporanea

Piazza Mafalda di Savoia 10098 Rivoli (Torino)
tel. 011.9565222/280 fax 011.9565231

EXHIBITION EXHIBITION



Nina Beier

Trauerspiel (Tragedia), 2010

Il Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea sta organizzando la mostra *Exhibition Exhibition*. La mostra curata da Adam Carr riflette sui meccanismi di interpretazione e percezione che lo spettatore mette in atto nel visitare una mostra.

Attraverso opere caratterizzate dall'uso del doppio e della simmetria e attraverso un utilizzo dello spazio espositivo che prevede la sua suddivisione in due spazi espositivi separati, il curatore esplora questioni relative alla progressione, allo sviluppo, al cambiamento e alla variazione in campo artistico.

Giocando con l'architettura di entrambe le gallerie espositive, la specifica selezione di opere e le condizioni della loro presentazione, determinano che l'allestimento di una parte sia parzialmente riflesso nell'altra. L'effetto di tale tipologia espositiva, che ricorda il gioco "trova le differenze", stimola lo spettatore non solo a guardare da vicino le opere in mostra, ma anche a identificare, e quasi a riconciliare, le differenze tra le due stanze in ciascuna mostra.

Nina Beier lavora sui sistemi di comprensione dell'opera d'arte, concentrandosi sugli elementi sovversivi presenti in ciascuna opera. Gli aspetti della produzione artistica, della conservazione e della messinscena, come anche il modo in cui le opere cambiano a seconda del contesto espositivo, sono alcuni dei temi affrontati rigorosamente nel suo lavoro. Tali aspetti, che spesso assumono la forma di opere a metà tra la scultura e la performance, riflettono inoltre sul ruolo della percezione e dell'interpretazione. Il lavoro che sarà presentato al Castello di Rivoli, si basa su una scultura che Beier ha eseguito negli scorsi anni e che ha successivamente distrutto. Descrivendo in seguito la scultura originale e le varie tecniche utilizzate per eseguirla, Beier chiede a degli attori di realizzare una copia che sarà successivamente esposta in mostra.

Per questa performance stiamo cercando **due attrici/performer di sesso femminile** che nell'arco di una giornata al Castello di Rivoli realizzino due nuove sculture seguendo le indicazioni date dall'artista.

Come requisiti sono graditi, buona conoscenza della lingua inglese (per apprendere le istruzioni via telefono o skype) e discreta manualità con la creta.

La performance avverrà a porte chiuse in una giornata nella settimana del 12/19 settembre. La data precisa vi verrà comunicata in seguito

Sarà riconosciuto un onorario di 250,00 € lordi a persona.

Se interessati, inviare un breve CV a:

Alessia Giorda: promozione@castellodirivoli.org

Chiara Bertola: c.bertola@castellodirivoli.org

entro e non oltre il 12 settembre 2010.

Per informazioni:

011 9565246 - 011 9565241